

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Министерство образования и науки Республики Татарстан
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
"Альметьевская средняя общеобразовательная школа имени Мурада Рамзи"
Сармановского муниципального района РТ"

РАССМОТРЕНА
на педагогическом совете
протокол № 1 от 30 августа 2025 г.

УТВЕРЖДЕНА
директором МБОУ
«Альметьевская СОШ им. М.Рамзи»
приказ № 40-П от 30 августа 2025 г.
_____ Шигапов И.З.

Приложение к рабочей программе
по учебному курсу «Родная (татарская литература)»
для 10-11 класса

Составитель: учитель татарского языка и литературы Шаймарданова В.М.

с.Альметьево, 2025 год

Составлено на основе следующих нормативно-правовых документов:

1. Основная образовательная программа основного общего образования МБОУ «Альметьевская средняя общеобразовательная школа имени Мурада Рамзи» Сармановского муниципального района Республики Татарстан
2. Федеральная образовательная программа среднего общего образования
3. ПРИМЕРНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РОДНАЯ ЛИТЕРАТУРА (ТАТАРСКАЯ)» ДЛЯ 10-11 КЛАССОВ СРЕДНЕГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ (одобрено решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от «01» июля 2021 № 2/21)
4. 10-11 сыйныфларда «Туган (татар) телдәге әдәбияты» курсың укыту буенча методик тәкъдимнәр
5. Учебный план МБОУ «Альметьевская средняя общеобразовательная школа имени Мурада Рамзи» Сармановского муниципального района Республики Татарстан на 2025/2026 уч.г ;

Обучение ведется по учебникам для учащихся 10 класса общеобразовательных учреждений:

Туган (татар) телдәге әдәбият. 10 сыйныф: Урта гомуми белем бирү оешмалары өчен дәреслек (татар телен туган тел буларак өйрәнүче укучылар өчен) / Д.М. Абдуллина, Г.Н. Мөхәрләмова. – Казан: Татарстан Республикасы Фәннәр академиясе нәшрияты, 2023.

Обучение ведется по учебникам для учащихся 11 класса общеобразовательных учреждений:

Туган (татар) телдәге әдәбият. 11 сыйныф: Урта гомуми белем бирү оешмалары өчен дәреслек (татар телен туган тел буларак өйрәнүче укучылар өчен) / Д.М. Абдуллина, Г.Н. Мөхәрләмова. – Казан: Татарстан Республикасы Фәннәр академиясе нәшрияты, 2023.

Срок реализации: 1 год

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

10 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Дата	Электронные образовательные ресурсы (цифровые)
		всего	Контрольные работы	практические работы		
1.	Вводный урок. Беседа о периодической печати/Кереш дэрес. Вакытлы матбугат турында әңгәмә.	1			4.09	
2.	Человек как высшая ценность. ./ Кеше – иң югары кыйммәт.	1			11.09	
3.	Человек, нравственное начало в человеке, проблема духовного потенциала личности и его реализация, своё «Я» в человеке, индивидуальное в человеке, человек перед судом своей совести, выражение отношения к другим людям, становление личности, личность и мир, судьба человека/Шәхеснең дөньядагы урыны, язмышы мәсьәләсе	1			18.09	
4.	Стихотворения Г. Тукая «Поэт», «Кыйтга», «Отрывок» («Силы я свои...»). Проблема жизни и смерти, смысла жизни, миссии поэта./ Г. Тукайның «Шагыйрь», «Кыйтга» («Көчләремне мин...» шигырьләре). Яшәү һәм үлем, тормыш мәгънәсе, шагыйрь миссиясе проблемасы	1			25.09.	https://intertat.tatar/news/gabdulla-tukay-shigyrl-re?ysclid=llzevk2169927883758
5.	Повесть Г. Рахима «Идель». Поиски героем смысла жизни./ Г. Рәхимнең «Идел» повестенда яшәү мәгънәсе мәсьәләсе.	1			02.10.	https://kpfu.ru/philology-culture/struktura-institut/otdelenie-tatarskoj-filologii-i-mezhkulturnoj/modul-kab/portrety/gali-rahim-382872.html
6.	Повесть Г. Рахима «Идель». Мотив одиночества./ Г. Рәхимнең «Идел»	1			9.10.	https://fajdali.narod.ru/rahim_gali2.htm

	повестенда ялгызлык мотивы.					
7.	Стихотворение Р. Файзуллина «Мелочность души твоей...». Проблема свободы личности и свободы мнений./ Р. Фәйзуллинның «Жаныңның ваклыгын...» шигырендә шәхес иреге һәм фикер иреге мәсьәләсе	1			17.10.	https://vk.com/wall253148221_233?ysclid=llzeyqy1rs331343120
8.	Стихотворение Р. Хариса «Золотой лемех». /Р. Харисның «Алтын төрән» шигырендә кеше һәм вакыт мәсьәләсе куелышы	1			24.10.	https://nsportal.ru/shkola/rodnoy-yazyk-i-literatura/library/2019/02/27/r-haris-shigyrlend-tel-surtlu-charalary
9.	Поэма И. Юзеева «Мы втроём отправились в путь». Проблема поиска человеком смысла жизни. / И. Юзеевның «Өчәү чыктык ерак юлга» әсәрендә тормыш фәлсәфәсе.	1			07.11.	https://mybiblioteka.su/tom2/9-40572.html?ysclid=llzf1sxxep108118894
10.	Стихотворения Зүльфата «А кто ты?», «Четыре песни». Смысл жизни, быстротечность жизни человека. / Зөлфәтнең «Кем әле син?», «Дүрт жыр» шигырьләре. Яшәү мәгънәсе, гомернең тиз узуы.	1			14.11.	https://vk.com/wall-205720615_4997?ysclid=llzf2kw875895494489
11.	Стихотворение Р. Аймата «Последняя песня лета». Философские взгляды лирического героя./ Р. Аймәтнең «Жәйнәң соңгы жыры» шигырендә лирик герой фәлсәфәсе.	1			21.11.	https://vk.com/wall-82823204_324?ysclid=llzf3fct3c934144816
12.	Стихотворения Л. Гибадуллиной «А хочется летать...», «От земли - до неба, от неба до земли»./ Л. Гыйбадуллинаның «Ә очасы килә...» «...Жирдән – күккә, күктән жиргә кадәр...» шигырьләре.	1			28.11.	https://kpfu.ru/portal/docs/F563315907/158_1_gum_3.pdf
13.	«Кеше – даһи тереклекнең терәге ул» (сочинение язу)	1			05.12.	
14.	Человек и семья. Человек и семейные отношения. Главные семейные ценности. Проблема полноценности семьи./ Шәхес һәм гаилә кыйммәтләре. Әдәби әсәрләрдә мәхәббәт, гаилә мөнәсәбәтләре.	1			12.12.	
15.	Повесть Г. Исхаки «Наставница». Проблемы вечности общечеловеческих ценностей. Человек, смысл жизни и семейное счастье.../ Г. Исхакийның «Остазбикә» повестенда гаилә бәхете мәсьәләсе)	1			19.12.	https://tt.wikipedia.org/wiki/Остазбикә_(әсәр)
16.	Рассказ А. Еники «Мать и дочь». Теплота взаимоотношений матери и дочери./ Ә. Еникинең «Ана һәм кыз» хикәясендә ана һәм кыз мөнәсәбәтләренә гәүдәләнеш.	1			26.12.	https://nsportal.ru/shkola/rodnoy-yazyk-i-literatura/library/2013/05/14/enikinen-ana-hm-kyz-khikyasen-analiz

17.	Драма Ш. Хусаинова «Мама приехала». Сущность семейных отношений /Ш. Хөсәеновның «Әни килде» драмасында гаилә мөнәсәбәтләренәң асылы.	1			02.01.	https://nsportal.ru/shkola/rodnoy-yazyk-i-literatura/library/2015/03/02/sh-khosenovnyn-ni-kilde-dramasy-na-analiz
18.	Драма Ш. Хусаинова «Мама приехала». Сложность во взаимоотношениях детей и родителей. Социально-этическая проблема в драме./ (Ш. Хөсәеновның «Әни килде» драмасы. Балалар һәм аналар арасындагы катлаулы мөнәсәбәтләр. Әсәрнең проблематикасы.	1			09.01.	https://multiurok.ru/files/sh-rif-khos-enovnyn-ni-kilde-dramasy-buencha-preze.html?ysclid=llzfjgsdqx425221246
19.	Поэма И. Юзеева «Гора влюблённых». Любовь как высшая ценность / И. Юзеевның «Гашыйклар тавы» әсәрендә мәхәббәт хисенәң гәүдәләнешә.	1			16.01	https://tt.tinchurinteatr.ru/repertoire/ropa-vlyublennyy/
20.	Поэма И. Юзеева «Гора влюблённых». Связь жизненной философии с идеализацией любви. /И. Юзеевның «Гашыйклар тавы» әсәрендә тормыш фәлсәфәсә һәм мәхәббәт идеалы.	1			23.01.	https://infourok.ru/otkritiy-urok-po-tatarskoy-literature-gashiyklar-tavi-klass-2268833.html?ysclid=llzfl31vcx652766543
21.	Сочинение “Основа семейного счастья в любви”/Гаилә бәхетенәң нигезе яратуда» (сочинение язу)	1	1		30.01.	
22.	Стихотворение Х. Туфана «О сказанном тобой». Размышления поэта о дружбе, любви, преданности и верности./ Х. Туфанның «Әйткән идең» шигырендә дуслык, мәхәббәт һәм тугрылыкның чагылышы)	1			06.02.	https://kitaphane.tatarstan.ru/tat/tufan/poems/tat1.htm?ysclid=llzflvhci0818494553
23.	Стихотворение М. Джалиля «Не верь». Образ автора, изображение его духовной силы. Изображение патриотических чувств лирического героя./ М. Жәлилнең «Ышанма» шигырендә рухи ныклык, мәхәббәт һәм изге бурыч мәсьәләләре.	1			13.02.	https://nsportal.ru/shkola/rodnoy-yazyk-i-literatura/library/2018/11/10/musa-zhlil-izhaty-buencha-dres
24.	Рассказ Р. Мухаметшина «Прыгун». Образ семьи в детском восприятии./ Р. Мөхәммәтшинның «Тырык» хикәясендә гаилә образының чагылышы.	1			20.02.	https://kazanutlary.ru/j-archive/journal-materials/2017-8/tyryyk-khikyay?ysclid=llzform1d4304385500
25.	Дидактические наставления Р. Фахретдинова «Семья». Функция каждого члена семьи, красота семейных взаимоотношений на примере татарской семьи./ Р. Фәхретдиновның «Гаилә» үгет-нәсыйхәтләрендә татар гаиләсә кануннары.	1			27.02.	https://infourok.ru/rizaeddin-fahretdinne-yget-nasyjhatlaren-belem-ham-tarbiya-biryda-kullanu-4597111.html?ysclid=llzfpmacai203928843
26.	Проектная работа/«Яхшылык эшлә дә суга сал» (Проект эше яклау)	1			05.03.	

27.	Человек и национальный характер. Воплощение национального характера в литературных произведениях/. Кеше һәм милли холык. Әдәби эсәрләрдә милли холык гәүдәләнеш	1			12.03.	
28.	Стихотворение М. Гафури «Я и мой народ». Идея служения народу. Миссия поэта в воплощении идеи его дальнейшего развития. /Ир язмышы – халык язмышы. М. Гафуриның «Үзем һәм халкым» шигыре.	1			19.03.	https://alfinur.jimdofree.com/шигырь-күнелнен-хажы-шигырь-сәнгатьнән-тажы/
29.	Стихотворение Р. Ахметзянова «Мой родной язык», «Споём вместе». Язык как символ единства нации./ Р. Әхмәтҗановның «И туган тел», «Бергәләп җырлыйк» шигырьләре. Тел – милли бердәмлек символы.	1			02.04	https://vk.com/wall-56370449_5586?ysclid=llzfrm481g916243619
30.	Стихотворение Р. Миннуллина «Родной язык». Долг поэта перед родным языком./ Р. Миңнуллинның «Туган телемә» шигыре. Туган телгә олы хөрмәт саклап.	1			09.04.	https://idel-tat.ru/news/literatura-tt/tugan-telem-robert-minullin
31.	Стихотворение Р. Зайдуллы «Любуюсь Казанью». Образ Казани сквозь призму времени: прошлое, настоящее и будущее татарского народа. / Р. Зайдулланьң «Карап торам Казаньма» шигыре. Үткәннәрне белсәң, киләчәгәң ачык булыр	1			16.04.	https://pedportal.net/po-tipu-materiala/obschepedagogicheskie-tehnologii/tezm-s-r-echt-legen-achu-buencha-ostalyk-d-rese-1217494?ysclid=llzftoqvjz527119176
32.	Комедия Г. Исхаки «Жан Баевич». Отрицательные стороны национального характера в драме Г. Исхаки "Жан Баевич"/Г. Исхакыйның «Жан Баевич» драмасы милли холыкның тискәре яклары.	1			23.04.	https://nsportal.ru/shkola/rodnoy-yazyk-i-literatura/library/2016/12/28/g-ishakyyynyn-zhan-baevich-komediya-buencha
33.	Идейная проблематика драмы Г. Исхаки "Жан Баевич"/ Г. Исхакыйның «Жан Баевич» драмасының идея- проблематикасы.	1		1	30.04.	https://for-teacher.ru/edu/klassnomu_rukovoditelu/doc-zj9si9u.html?ysclid=llzfvirk43806556643
34.	Повторение пройденного материала. Подведение итогов./Үткән материалны кабатлау. Нәтиҗәләр чыгару.	1	1		14.05.	
	Итого	34	1	1		

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

11 КЛАСС

№ п / п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Дата	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контр ольны е работ ы	практи ческие работы		
1.	Человек и общество. Стихотворение Г. Тукая «Разбитая надежда». / / Кеше һәм жәмгыять (Г. Тукайның «Өзелгән өмид» шигыре)	1			04.09.	http://магариф.пф/г-tukajjynv-ozelgen-omid-shigyrende/
2.	Стихотворение С. Рамиева «Я и моё слово». Поиск жизненного идеала. /С. Рәмиевнәң «Сүзем һәм үзем» шигырендә тормыш идеалы	1			11.09.	https://idinara.blogspot.com/p/blog-page_74.html
3.	Стихотворение Дардменда «Когда страна возликовала...». Боль поэта за судьбу народа./ Дәрдемәнднәң «Куанды ил, канат какты мәләкләр... » шигырендә халык язмышы мәсьәләсе.	1			18.09.	https://infourok.ru/konspekt-uroka-drdemnd-iatin-yrn-929374.html?ysclid=llzg0fgpei567792396
4.	К. Тинчурин. «Угасшие звезды». Символические образы в произведении/ К. Тинчуринның «Сүнгән йолдызлар» драмасында мәхәббәт хисенәң көче. Әсәрдәге символик образлар.	1			25.09.	https://infourok.ru/konspekt-uroka-k-tinchurin-syngan-joldyzlar-4965914.html?ysclid=llzfyn0oye778110996
5.	Драма Х. Такташа «Утраченная красота». Обращение к проблемам любви и создания семьи./ Х. Такташның «Югалган матурлык» драмасында гаилә һәм мәхәббәт мәсьәләсе.	1			02.10.	https://kazanutlary.ru/j-archive/journal-materials/1956-12/yugalgan-maturlyk?ysclid=llzg1bo6ja252437483
6.	Драма Х. Такташа «Утраченная красота». Противостояние господствующей в стране идеологии и реальной действительности./Х. Такташның «Югалган матурлык» драмасында идеология һәм чынбарлык)	1			09.10	https://infourok.ru/proekt-programmi-luchshiy-uchebniy-material-tema-adi-taktash-iatinda-hatinkiz-maturligi-1446988.html?ysclid=llzg1xfq8s500079526
7.	Стихотворение Х. Аюпова «Завещание». Восхваление нравственных качеств человека: честь, достоинство, человеколюбие, патриотизм, солидарность/. Х. Әюповның «Әманәт» шигыре. Әманәт – намус сынавы.	1			16.10.	
8.	Стихотворение Р. Валиева «Отчизна моя». Патриотический настрой	1			23.10	

	стихотворения. Образ народа-победителя. Чувство гордости за свою родину, за свой народ. / Р. Валиевның «Ватаным» шигыре. Жиңүче халык образы. Туган илебез, халкыбыз өчен горурлык хисе.					
9.	«Гаделлек белән бу жиһан тулы нур булыр» (сочинение язу)	1	1		13.11.	
10.	Человек и история. Роль личности в истории, вечное и исторически обусловленное в жизни человека и в культуре, свобода человека в условиях абсолютной несвободы, человек в прошлом, настоящем и в будущем.	1			20.11.	
11.	Стихотворение Дардменда «Мы». Вопросы жизни и смерти, судьбы, бренности жизни. Экзистенциальный мотив./Дәрдемәнднең «Без» шигыре. Яшәү һәм үлем, язмыш, тормышның фанилыгы мәсьәләләре. Экзистенциаль мотив.	1			27.11.	https://infourok.ru/konspekt-uroka-dr-demnd-iatin-yrn-929374.html?ysclid=llzg50ztu6652794291
12.	Стихотворение Х. Туфана «Жизнь». /Х. Туфанның «Хәят» шигыре.	1			04.12.	https://saniyagabit.ucoz.ru/load/repressija_ell_arynda_kh_tufanny_tormyshy_m_i_aty/1-1-0-10
13.	Рассказ Р. Галиуллина «Боссойко». Образ Гиззатуллы Рахматуллина. Смелость, мужество, глубокая вера в идею свободы./ Р. Галиуллин «Боссойко» хикәясе. Гыйззәтулла Рәхмәтуллин образы. Кыюлык, батырлык, азатлык идеясенә тирән ышаныч.	1			11.12.	https://madanizhomga.ru/news/dbi-skhif/rostan-galiullin-bossooiko
14.	Повесть М. Магдеева «Человек уходит - песня остаётся». Сельская жизнь Мотив прошлого - мотив ухода людей, традиций, обычаев./ Мәһдиев «Кеше китә – жыры кала» повестенда авыл тормышы.	1			18.12.	https://multiurok.ru/files/keshe-kit-zhyry-kala.html?ysclid=llzg7grbdn339171464
15.	Повесть М. Магдеева «Человек уходит - песня остаётся». Влияние войны на сельскую жизнь/ М. Мәһдиев «Кеше китә – жыры кала» повестенда авыл тормышына сугышның тәэсире.	1			25.12.	https://belem.ru/node/2552?ysclid=llzg7uszg6285184327
16.	Повесть М. Магдеева «Человек уходит - песня остаётся». Исторический период и его владельцы./ М. Мәһдиев «Кеше китә – жыры кала» повестенда тарихи чор һәм аның хужалары)	1			01.01.	https://nsportal.ru/shkola/rodnoy-yazyk-i-literatura/library/2017/10/22/keshe-kit-zhyry-kala-m-mhdiiev-izhaty-buencha
17.	Драма Т. Миннуллина «Родословная» Проблемы, поднятые в драме. Философское осмысление прошлого и настоящего народа. /Т. Миңнуллинның «Шәжәрә» драмасында күтәрелгән проблемалар. Үткәннәрдән килгән кунак	1			08.01.	https://gzalilova.narod.ru/adabiyat_deftere/11-TM.html?ysclid=llzg94kcd4845686329
18.	Судьба героев в драме Т. Миннуллина/ «Родословная»	1			15.01.	http://www.antat.ru/ru/iyli/publishing/book/2

	Т. Миңнуллинның «Шәжәрә» драмасында геройлар язмышы.					022/Закирзянов-2022.pdf
19.	Идея драмы Т. Миннуллина «Родословная»/ Т. Миңнуллинның «Шәжәрә» драмасының идеясе.	1			22.01.	
20.	З. Хаким «Грусть века». Стремление осознать основ человечности, способных поддержать человека в периоды исторических испытаний/ З. Хәкимнең «Гасыр моңы» драмасында тарихи вакыйгаларның геройлар язмышына ясаган борылыш	1			29.01.	https://cyberleninka.ru/article/n/hudozhestvennoe-osmyslenie-temy-sudby-naroda-v-teatralnom-romane-zulfata-hakima-gasyr-mo-y-melodiya-veka?ysclid=llzgbj587d594010343
21.	Личностный конфликт в драме З. Хакима «Грусть века»/ Хәкимнең «Гасыр моңы» драмасында шәхес каршылыгы.	1			05.02.	
22.	Исторический период и судьба героев в драме З. Хакима «Грусть века»/З. Хәким «Гасыр моңы» драмасында тарихи чор һәм геройлар язмышы)	1			12.02.	
23.	«Кеше китә – жыры кала» (проект эше яклау)	1			19.02.	
24.	Человек и природа. Взаимосвязь человека и природы, участие природы в судьбе человека, проблемы освоения и покорения природы/ Әдәби эсәрләрдә кеше һәм табигать мөнәсәбәтләрен чагылдыру.	1			26.02.	
25.	Стихотворение К. Булатовой «Отсюда родом»/ К. Булатованың «Шушы яктан, шушы туфрактан без» шигыре.	1			04.03.	https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/chtenie/2016/11/03/dbi-ukudan-tehnologik-karta
26.	Стихотворение Г. Зайнашевой «Мелодия гор». Прошлое и настоящее. Невозвратное течение человеческой жизни. Образ родника. Красота природы, красоты жизни/. Г. Зәйнәшева «Таулар моңы» шигыре. Кеше тормышының кире кайтарылмас агымы. Чишмә образы. Табигать матурлыгы, тормыш гүзәллеге..	1			04.03.	https://erlar.ru/node/1732?ysclid=llzgedyyix146099149
27.	Повесть Ф. Байрамовой «Луг». Красота природы, страх о ее потере/ Ф. Бәйрәмованың «Болын» повестенда Табигать матурлыгы, аны югалту куркынычы.	1			11.03.	
28.	Повесть Ф. Байрамовой «Луг». Чувство любви, дающее силу жизни./Ф. Бәйрәмованың «Болын» повестенда яшәү көче биргән мөхәббәт хисе	1			18.03.	
29.	Психологизм в повести Ф. Байрамовой «Луг»/. Ф. Бәйрәмованың «Болын»	1			01.04.	https://tat-

	повестенда психологизм.					tel.ucoz.ru/load/f_zija_b_jr_movany_bolyn_p_ovesten_analiz/1-1-0-13
30.	Повесть Н. Гиматдиновой «Закливание белого журавля». Оценка героев повести/Н. Гыйматдинованың «Ак торна каргышы» повесте геройларына бәя.	1			08.04.	https://sptatar.com/f-ziya-b-jr-mova-i-atynda-yash-f-ls-f-se/
31.	Тема и поднятые проблемы в повести Н. Гиматдиновой «Закливание белого журавля». /Н. Гыйматдинованың «Ак торна каргышы» повестеның темасы һәм күтәрелгән проблемалар)	1		1	15.04.	https://infourok.ru/n-gymatdinovany-n-ak-torna-asarend-a-hlak-masalalare-6408597.html?ysclid=llzghiw0s7684708239
32.	Идея повести Н. Гиматдиновой «Закливание белого журавля»/Н. Гыйматдинованың «Ак торна каргышы» повестеның идеясе	1			22.04.	
33.	«Табигать яратуга мохтаж» (сочинение язу)	1	1		29.04.	
34.	Повторение пройденного материала. Подведение итогов/.Үткән материалны кабатлау. Нәтижәләр чыгару.	1			06..05	
		34	2	1		